



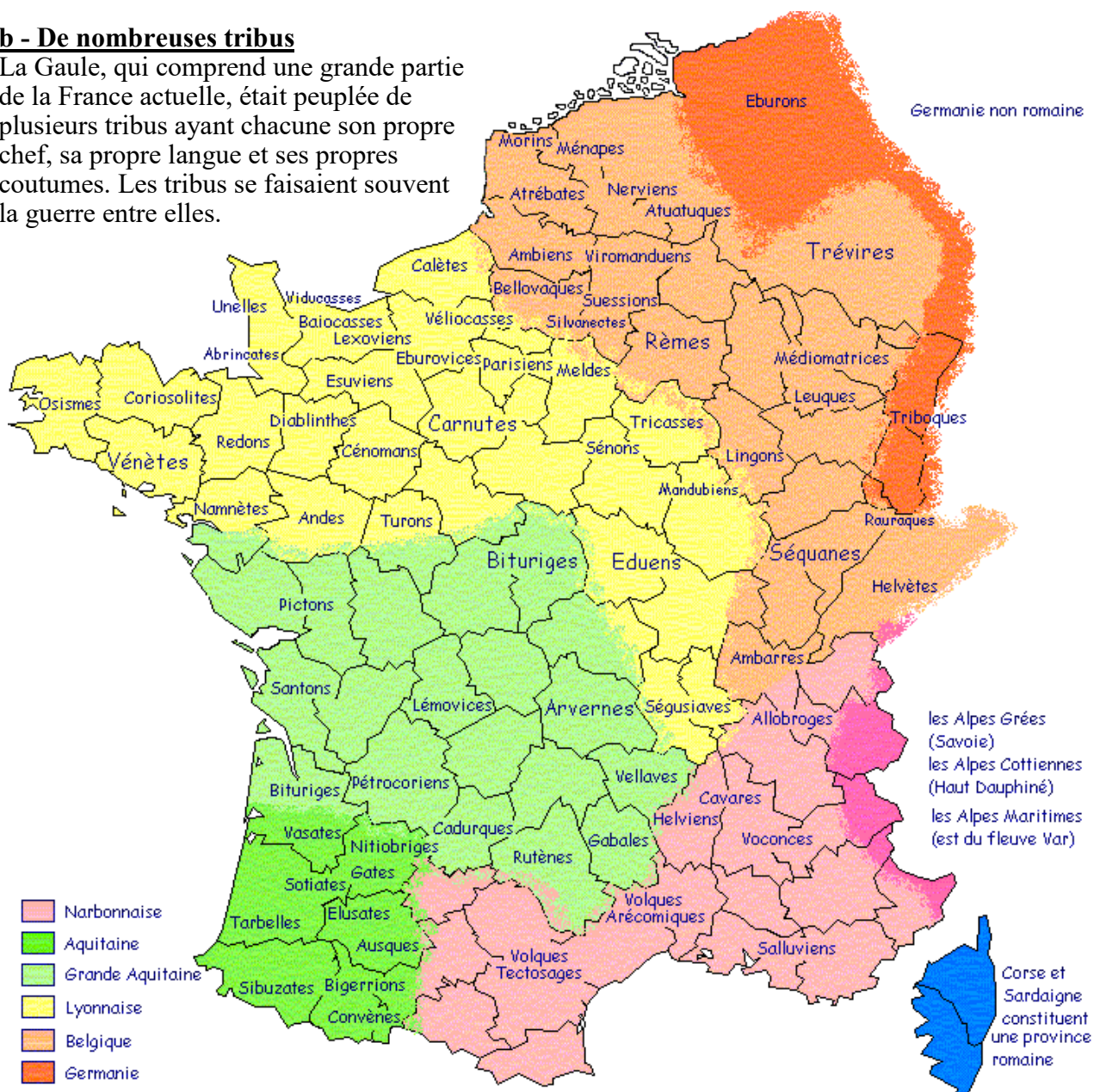
### a- La formation de la Gaulle

Au début de l'Antiquité, des descendants des peuples de la préhistoire vivaient en petits groupes sur le territoire de la France, mais on sait peu de choses à leur sujet. A partir du VII<sup>ème</sup> siècle av. J.-C., des Celtes venus du centre de l'Europe se sont installés dans l'Est et le Nord du pays, puis sur tout le territoire. A la même époque, des Grecs sont arrivés par la Méditerranée et se sont installés dans le Sud.

Texte issu de *Histoire cycle 3*, Magellan (Hatier)

### b - De nombreuses tribus

La Gaulle, qui comprend une grande partie de la France actuelle, était peuplée de plusieurs tribus ayant chacune son propre chef, sa propre langue et ses propres coutumes. Les tribus se faisaient souvent la guerre entre elles.



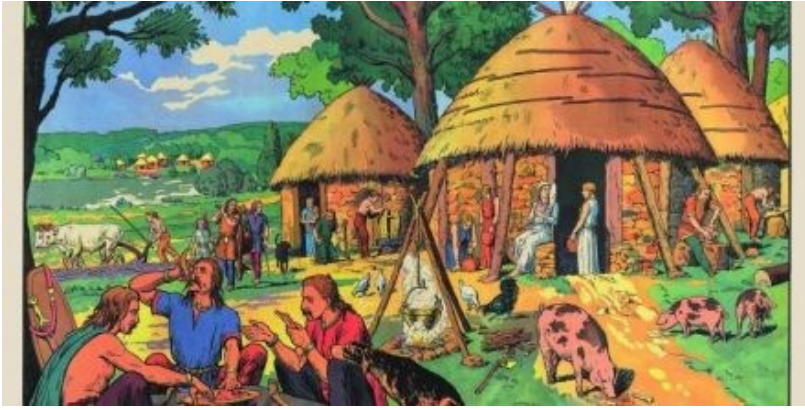


### c - Un habitat organisé

Les Gaulois vivent dans des villages ou dans des oppida, petites villes fortifiées. Les artisans se regroupent en quartiers dans lesquels ils installent leur atelier: quartier des forgerons, des potiers... Ils y fabriquent tous les objets de la vie quotidienne.

Les habitations sont des maisons en bois et en torchis, recouvertes de chaume. Le grenier sert à stocker les aliments: des céréales, de la farine, des morceaux de viande recouverts de sel, du miel, des fruits secs.

*Texte issu de « Histoire géographique », Belin*



Reconstitution d'un village gaulois

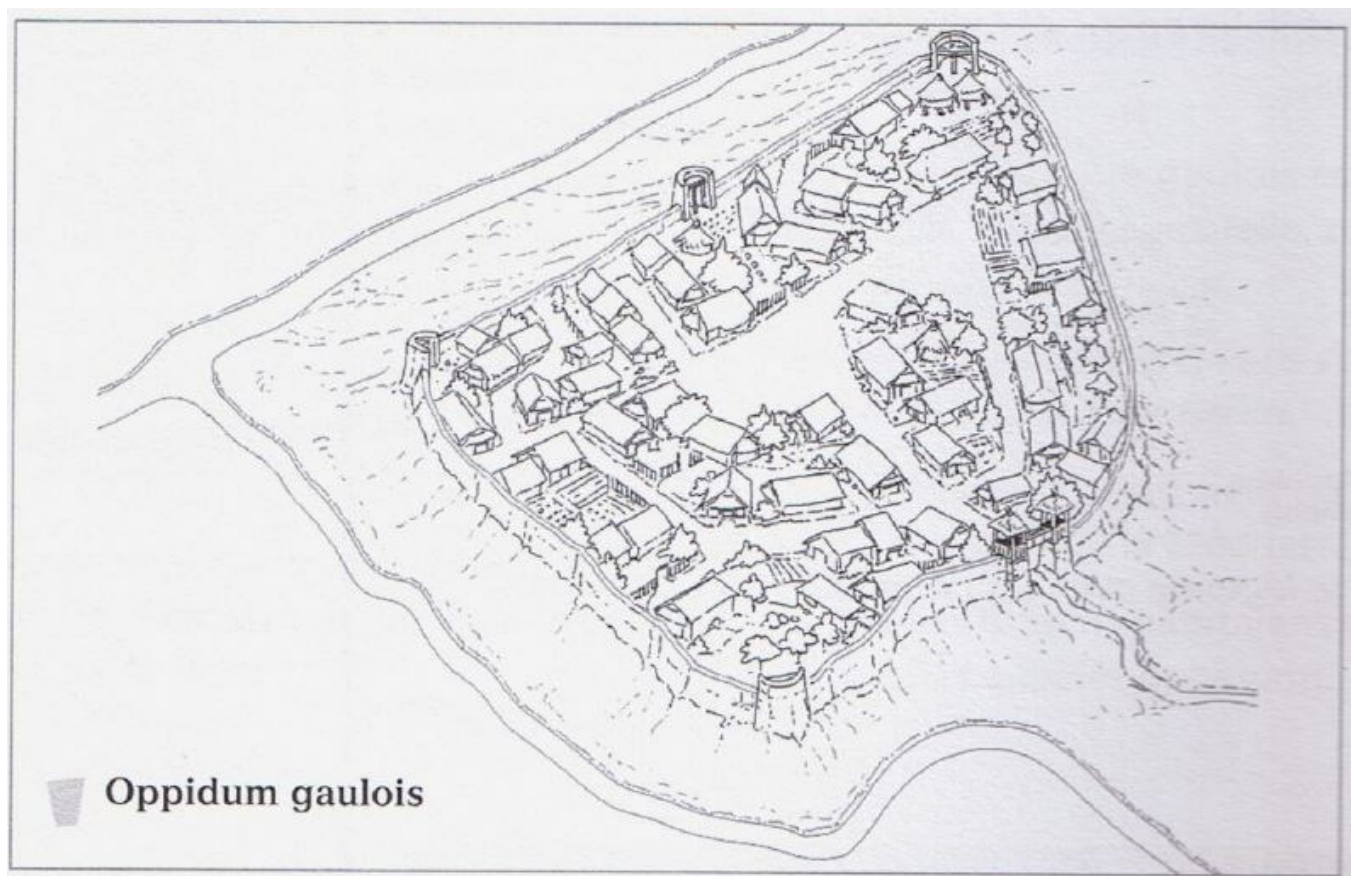
Chaume: paille qui sert à recouvrir les toitures.



Reconstitution d'un grenier celtique

Plan d'un oppidum gaulois

Oppidum (oppida au pluriel): ville fortifiée



**Oppidum gaulois**

Un oppidum est une ville fortifiée propre à la civilisation celtique, c'est-à-dire notamment en Gaule. Ils sont souvent situés sur une hauteur, protégeant ainsi leurs habitants des attaques éventuelles.

On parle souvent des oppidums gaulois de Gergovie et d'Alésia, qui sont effectivement juchés sur des hauteurs, selon les descriptions de César.



## d - Des agriculteurs et des éleveurs efficaces

Les Gaulois sont d'excellents cultivateurs. Ils utilisent du matériel perfectionné comme la charrue ou la moissonneuse. Ils cultivent du blé, de l'avoine, de l'orge, du millet pour l'alimentation, du lin pour fabriquer des tissus. Ils élèvent aussi des vaches, des porcs, des moutons et de la volaille.

*Texte issu de « Histoire géographique », Belin*

### Une moissonneuse gauloise, bas-relief du II<sup>ème</sup> siècle



La moissonneuse roule sur deux roues.

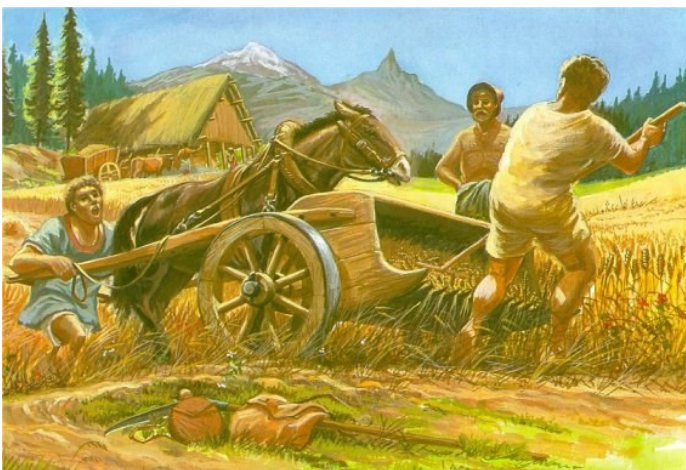
L'âne pousse la moissonneuse.

Les dents coupent les épis.

Le paysan recule en redressant les épis.

Les épis tombent dans le réservoir.

### Une moissonneuse gauloise, reconstitution



Une moissonneuse gauloise

### Les travaux agricoles

Dans les vastes propriétés des Gaules, on pousse à travers des champs de blé de grandes moissonneuses dont le bord est garni de dents montées sur deux roues et auxquelles est attachée une bête de somme qui la pousse devant lui. Les épis ainsi arrachés tombent dans le coffre de la moissonneuse.

*Plinie l'ancien, 23—79 après J.C.*

### L'élevage

Les Gaulois sont avant tout un peuple d'éleveurs et chassent peu. Ils consomment de la viande de chien, mouton, bœuf, volaille (oies, canards, poules) qui peuvent aussi être sacrifiés lors de fêtes religieuses. Les porcs dont les charcuteries sont très appréciées se nourrissent des déchets du village.

Le lait et les fromages proviennent des chèvres, des vaches et des brebis qui fournissent aussi de la laine. Le bœuf est utilisé comme animal de trait pour le travail des champs, tout comme le cheval qui est également dressé pour la guerre.

Le sanglier, considéré comme animal sacré, est rarement consommé.

Extrait du site « Le village gaulois »

<https://www.village-gaulois.org/p20-activite-69-les-animaux.html>



La laine des moutons est très utilisée pour la confection de vêtements



## e - Des artisans habiles

Les artisans gaulois sont nombreux. Les plus réputés sont les forgerons qui sont habiles dans le travail du fer et du bronze. Avec l'or ou l'argent, ils fabriquent aussi des bijoux et des pièces de monnaie. Ils ont également inventé le tonneau, le savon, le fer à cheval, le matelas, les sabots...

*Texte issu de « Histoire géographique », Belin*

### Vaisselle gauloise en terre cuite



### Torque gaulois en or, II<sup>ème</sup> siècle avant JC



#### Les artisans gaulois

Les métiers du bois: bûcheron, charpentier, tonnelier

Les métiers de la pierre et de la construction: carrier, tailleur, maçon

Les métiers du métal: mineur, fondeur, forgeron

Les métiers de l'argile et du verre: potier, verrier

Les métiers du tissu et du cuir: tisseur, tailleur, tanneur, sellier

Autres métiers: vannier, orfèvre

L'aide-forgeron active le feu avec deux soufflets.



Quelques inventions gauloises...  
le savon, la cervoise, le tonneau, le pantalon...



Pièces de monnaie gauloises en argent, I<sup>er</sup> siècle avant JC



## f - Des commerçants actifs

Les richesses agricoles et le savoir-faire artisanal des Gaulois leur permettent de commercer entre eux et avec les peuples voisins. Ces échanges sont facilités par l'utilisation de la monnaie.

*Texte issu de « Histoire géographique », Belin*



## g - La religion des Gaulois

Les Gaulois sont polythéistes, c'est-à-dire qu'ils croient en plusieurs dieux.

Dans les tribus gauloises ce sont les druides qui s'occupent de l'enseignement et de la religion.

Ce sont des personnages très importants: ils peuvent conseiller les chefs et régler les conflits.

### Les dieux gaulois

Les peuples de la Gaule croyaient en l'existence de plusieurs dieux et déesses : par exemple, Taranis était le grand dieu du Ciel, Toutatis était le dieu de la Guerre chargé de protéger les tribus, Cernunnos était le dieu de la végétation chargé de réveiller la nature au printemps, Epona était la déesse des chevaux et des Cavaliers...

Les Gaulois représentaient ces dieux et déesses sous la forme d'hommes, de femmes ou d'animaux, parfois sous des aspects terrifiants.



Toutatis



Epona

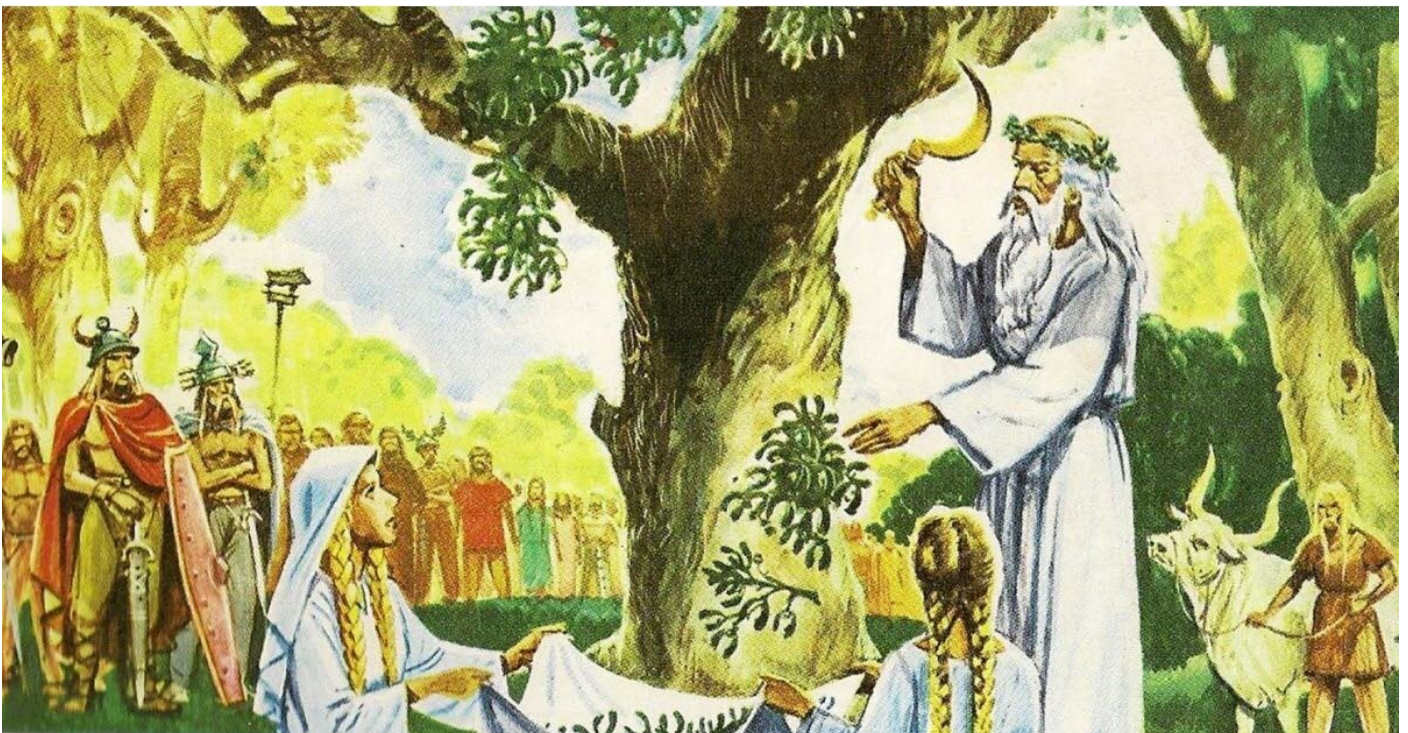


Cernunnos

### Les druides et le gui

Les druides avaient fait du gui le symbole de l'éternité du monde et de l'immortalité de l'âme, et lui attribuaient des vertus curatives.

Aujourd'hui, le 31 décembre à minuit, la coutume veut que s'embrasser sous le gui serait gage de prospérité et de longue vie.





## **h - La Narbonnaise: première province romaine en Gaule**

A plusieurs reprises, des peuples gaulois demandent de l'aide aux Romains.

En 125 avant J.-C., les Grecs de Massalia demandent l'intervention militaire de Rome à plusieurs reprises, afin de préserver la ville des attaques des Celto-Ligures.

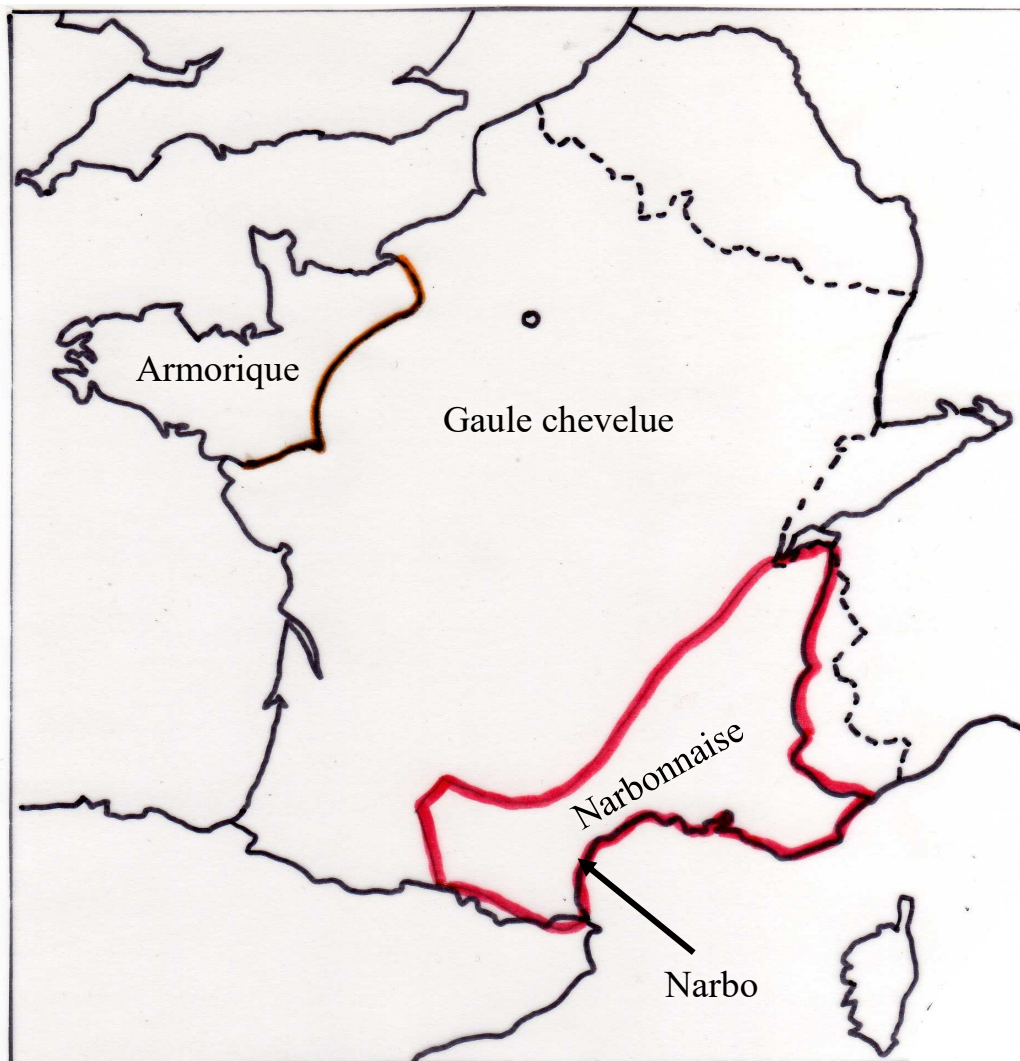
Après la victoire, les Romains fondent la ville d'Aix-en-Provence.

Peu à peu, ils occupent tout le sud de la Gaule et ils créent la première province romaine en Gaule : la Narbonnaise.

Jules César exerce le pouvoir comme Consul de Rome. Il obtient le gouvernement de la Narbonnaise.

Les Gaulois demandent son aide pour chasser les Helvètes. César, victorieux, décide alors de conquérir l'ensemble de la Gaule. Au cours d'une guerre qui va durer 8 ans, il attaque les peuples gaulois les uns après les autres.

En 53 avant J.-C., Vercingétorix, jeune chef gaulois de la région du Massif Central, rallie les tribus à sa cause. C'est le début d'un soulèvement général des Gaulois contre les Romains.



La Gaule en 118 avant JC

## i - La conquête de la Gaule

En 58 avant J.C., une tribu gauloise menacée fait appel à Jules César, le gouverneur de la Narbonnaise. Il accepte de lui venir en aide et repousse l'adversaire, mais au lieu de se retirer, il entreprend la conquête du reste de la Gaule.

### 1 - Vercingétorix organise la résistance gauloise

En 53 av. J.-C., Vercingétorix, jeune chef gaulois de la région du Massif central, rallie les tribus à sa cause. C'est le début d'un soulèvement général des Gaulois contre les Romains.

#### Portrait de Vercingétorix

« Vercingétorix est un jeune homme parmi les plus puissants du pays. Il encourage ses compatriotes à prendre les armes pour la liberté de la Gaule. Il ne lui faut pas longtemps pour avoir à ses côtés les Parisii, les Pictes, les Cadurques et tous les autres peuples qui touchent à l'Océan. A l'unanimité, on lui donne le commandement suprême. »

*D'après Jules César, La guerre des Gaules, 1er siècle avant J.C.*



Statue de Vercingétorix,  
XIXème siècle, site d'Alésia

### 2 - Une victoire gauloise

Les tribus Gauloises acceptent le plan de Vercingétorix : priver les Romains de fourrage et de vivres. Dans chaque village, ils détruisent leurs réserves à l'approche des légions romaines. L'attaque surprise de César à Gergovie dans les Monts d'Auvergne tourne à la catastrophe. C'est une grande victoire gauloise.

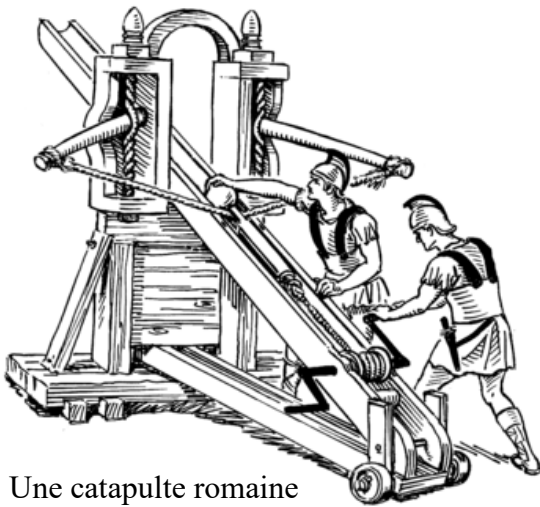




### 3 - La victoire des Romains

Les Romains contre-attaquent aidés d'un millier de cavaliers germains.

Les légionnaires romains: une armée bien équipée très bien organisée



Une catapulte romaine



La « tortue », Astérix et Cléopâtre, Dargaud, 1965.



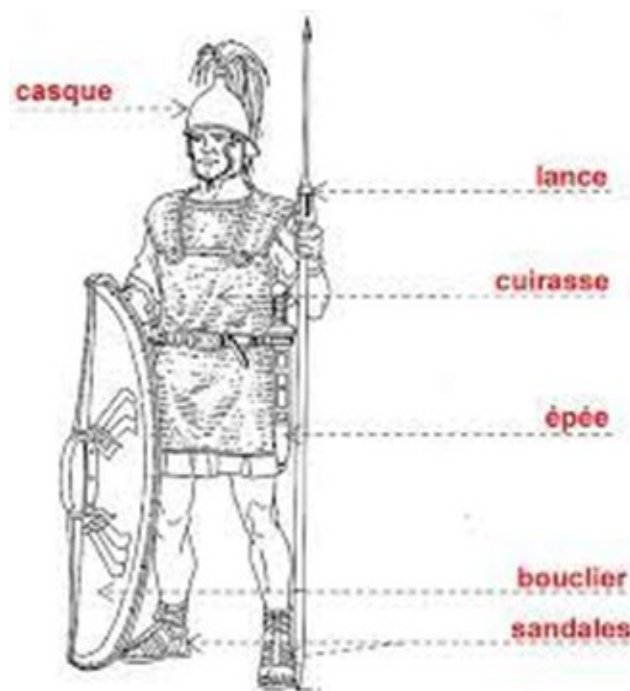
Vercingétorix représenté dans un manuel ancien

Les guerriers gaulois: une armée désorganisée

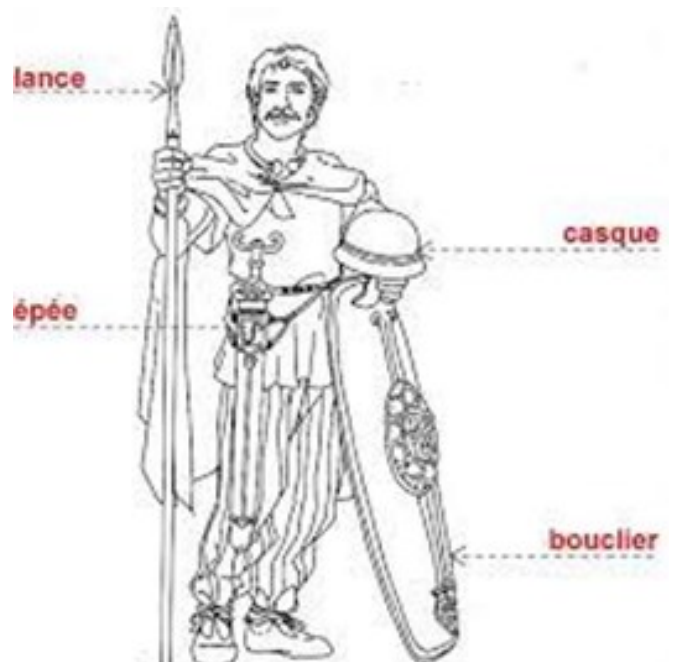
Récit d'un voyageur romain

Les Gaulois sont passionnés par la guerre, ils se mettent vite en colère et aiment se battre. Si on les excite, ils se ruent tous ensemble à la bataille, sans se cacher et sans regarder à droite ni à gauche. Ils sont simples et très irréfléchis, vantards, barbares et sauvages.

D'après Strabon, Ier siècle av. J.-C.,  
Ier siècle ap. J.-C.



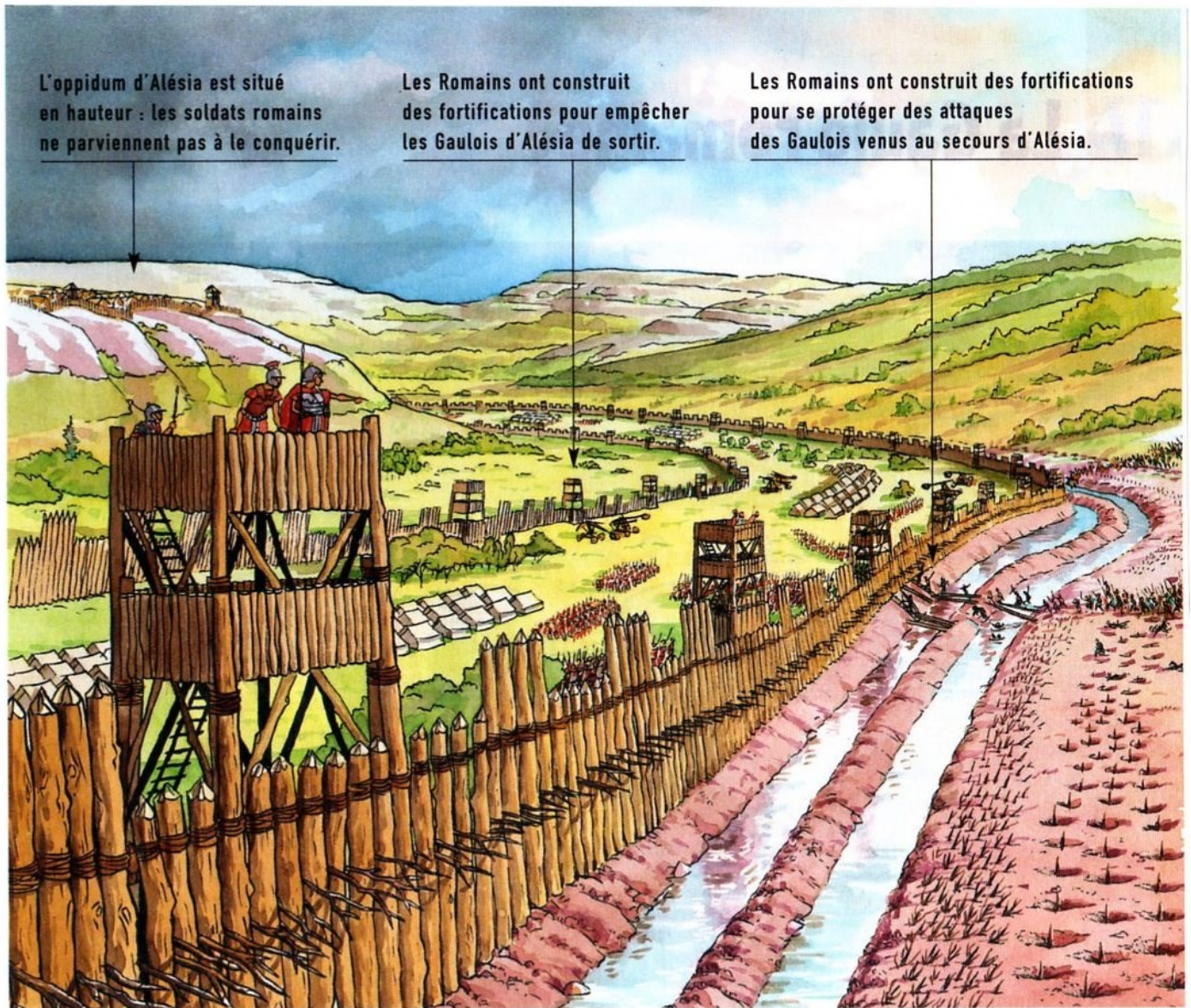
Un légionnaire romain



Un guerrier gaulois



Vercingétorix s'abrite à Alésia et envoie des messagers demander du secours à d'autres tribus. Les Romains entourent Alésia d'une double ligne de fortifications infranchissables par les assiégés et par l'extérieur. Les vivres finissent par manquer à l'intérieur de la ville. L'armée de secours arrive, un mois plus tard, mais elle ne peut pas franchir la ligne fortifiée. Les Gaulois ne peuvent pas résister. Après deux mois de siège, Vercingétorix décide alors de se rendre à César. Il est emmené en captivité à Rome et jeté aux oubliettes. Six ans plus tard, il sera étranglé. Jules César retrouve Rome où il est couronné Empereur de l'Empire Romain.



Reconstitution du siège d'Alésia





Ce tableau représente la reddition de Vercingétorix, vaincu par César à Alésia en 52 avant Jésus- Christ.

Lionel Royer (1852-1926) est un peintre français, auteur de scènes célèbres comme « La Vie de Jeanne D'Arc », ainsi que du célèbre tableau de Vercingétorix jetant ses armes aux pieds de César.

### **i - Naissance d'une nouvelle civilisation**

La Gaule est entièrement soumise.

Pendant quatre siècles, son histoire sera celle de l'Empire Romain.

Une nouvelle civilisation naîtra : la civilisation Gallo-romaine.



## k - La Gaule romaine

La Gaule est entièrement soumise.

Pendant quatre siècles, son histoire sera celle de l'Empire Romain.

Une nouvelle civilisation naîtra : la civilisation Gallo-romaine.

Après la conquête romaine la Gaule est rattachée à l'Empire romain et divisée en plusieurs provinces: la Belgique, la Lyonnaise, l'Aquitaine et la Narbonnaise.

### Les Gaulois et les Romains

Peu à peu, la Gaule se romanise. Les Gaulois adoptent le mode de vie des Romains : ils se mettent à parler le latin (langue des Romains), adoptent les tenues des Romains, etc. Les Romains instaurent la paix et construisent de nombreuses routes afin de faciliter la circulation entre les villes de Gaule et ainsi le commerce. Ils construisent aussi des villes sur le modèle romain avec des thermes (bains publics), des arènes, des temples et des théâtres.



L'amphithéâtre de Nîmes a été construit au I<sup>er</sup> siècle après Jésus-Christ sur le modèle du Colisée de Rome. Il est très bien conservé et offre un témoignage sur les loisirs gallo-romains.

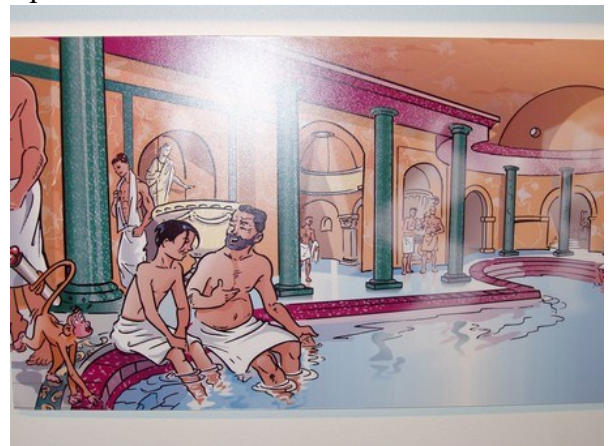
Amphithéâtre: c'est un bâtiment de forme ovale ou ronde dans lequel se déroulent des jeux

Arène: c'est le sol en sable d'un amphithéâtre

Gladiateur: c'est celui qui, dans les jeux du cirque, combat un autre homme ou un animal.



Les thermes : Ce sont des bains publics. On y venait pour se laver mais aussi pour y faire du sport et rencontrer des amis.

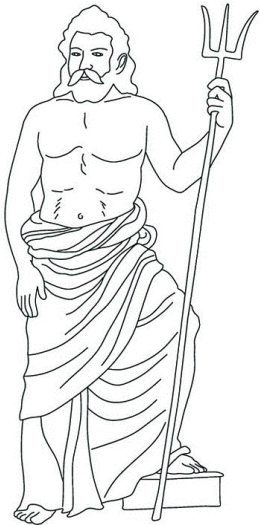


Le pont du Gard est un pont-aqueduc romain situé dans la commune de Vers-Pont-du-Gard, près de Remoulins, dans le département du Gard (France). Probablement bâti dans la première moitié du I<sup>er</sup> siècle, il assurait la continuité de l'aqueduc romain qui conduisait l'eau d'Uzès à Nîmes. Les dernières recherches montreraient que son fonctionnement cessa au début du VI<sup>e</sup> siècle.



### La religion romaine

Les Gaulois adoptent également la religion romaine. Il s'agit d'une religion polythéiste (= qui reconnaît plusieurs dieux), composée de nombreux Dieux et Déesses.



Neptune, dieu des océans et des mers



Un temple romain, dans l'Antiquité romaine est un lieu d'adoration des dieux . Dans une ville, il pouvait y avoir plusieurs temples romains, chacun fut consacré à un seul Dieu.  
On peut citer par exemple le temple de Mars, de Jupiter...