































Jamais sans télé !

Votre télé est cassée. Tes parents ont décidé de ne pas en acheter une nouvelle. Et toi, tu aimes regarder la télé !

Invente un dialogue entre tes parents et toi.































Les règles que tu dois respecter			
Tu dois trouver de bonnes raisons pour racheter une télé.			
Tes parents doivent trouver de bonnes raisons pour ne pas racheter de télé.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour tes parents, une couleur pour toi.

Carreau cassé !

Paul et Sofiane jouent au ballon, lorsque la balle, envoyée trop fort, passe par-dessus le mur et casse le carreau de la cuisine du voisin, Mr Odieux, réputé pour son manque d'amabilité.
Mr Odieux, furieux, sort de chez lui.
« Bonjour, Mr Odieux, dit Paul, tremblant.

Poursuis le dialogue.

Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que Paul est désolé.			
Tu dois montrer que Mr Odieux est désagréable.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			































Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour Paul, une couleur pour Mr Odieux.

Vol de stylo !

Pendant la leçon d'histoire, Léo fouille dans la trousse de Ben. Celui-ci n'y prête pas attention. Le soir, Ben s'aperçoit que son beau stylo neuf a disparu. Furieux, Ben est persuadé que Léo le lui a volé. Le lendemain, quand Léo arrive à l'école, Ben lui ordonne :

« Rends-moi mon stylo !

Poursuis le dialogue.































Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que Ben est furieux et veut récupérer son stylo,			
Tu dois montrer que Léo essaie de mentir.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour Ben, une couleur pour Léo.

Tricheur !

Kenza et Sophie jouent aux billes. Kenza s'aperçoit que Sophie triche.

Invente un dialogue entre Kenza et Sophie.































Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que Kenza est très fâchée et elle veut récupérer la bille qu'a « gagnée » Sophie.			
Tu dois montrer que Sophie essaie de mentir.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour Kenza, une couleur pour Sophie.

Laisse-moi tranquille !

Tu es occupé à faire tes devoirs dans ta chambre. Ton frère Sam entre et te demande de venir jouer dans le jardin. Tu refuses. Il insiste. Tu continues de refuser...

Invente un dialogue entre toi et ton frère Sam.































Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que tu préfères faire tes devoirs.			
Tu dois montrer que ton frère Sam insiste et essaie de te faire changer d'avis.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour toi, une couleur pour Sam.

Horreur !




Soraya apprend sa leçon d'histoire. Son petit frère Paul s'approche avec un feutre et gribouille la leçon de Soraya.

Invente un dialogue entre Soraya et Paul.

Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que Soraya est fâchée et elle a peur de se faire gronder.			
Tu dois montrer que Paul s'en moque.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour Soraya, une couleur pour Paul.































Evaluation d'expression écrite – Le dialogue

NA	PA	A	Prénom : / / 20 ..
			Ecrire un dialogue.

Pas d'étude !




Roland, n'ayant pas envie de faire ses devoirs, n'est pas allé à l'étude.
Il rentre donc plus tôt chez lui, mais, manque de chance, son père est là.
« Tu es déjà rentré de l'école ? demande papa.

Poursuis le dialogue.

Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que Roland essaie de mentir.			
Tu dois montrer que le papa se doute de quelque chose et se fâche.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour Roland, une couleur pour le père.































Evaluation d'expression écrite – Le dialogue

NA	PA	A	Prénom : / / 20 ..
			Ecrire un dialogue.

Pas d'étude !

Roland, n'ayant pas envie de faire ses devoirs, n'est pas allé à l'étude.
Il rentre donc plus tôt chez lui, mais, manque de chance, son père est là.
« Tu es déjà rentré de l'école ? demande papa.

Poursuis le dialogue.

Les règles que tu dois respecter			
Tu dois montrer que Roland essaie de mentir.			
Tu dois montrer que le papa se doute de quelque chose et se fâche.			
Tu dois écrire des phrases bien construites : majuscule, sens, point.			
Tu dois ouvrir les guillemets et fermer les guillemets.			
Tu dois faire les retours à la ligne.			
Tu dois mettre des tirets.			
Tu dois essayer de faire le moins de fautes d'orthographe possible.			
Ton dialogue ne doit pas être trop court.			
Ton dialogue doit avoir une fin.			

Tu peux utiliser deux stylos de couleurs différentes : une couleur pour Roland, une couleur pour le père.